

# ParisTech

INSTITUT DES SCIENCES ET TECHNOLOGIES  
PARIS INSTITUTE OF TECHNOLOGY

UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE

## ***ENSEIGNER, ACCOMPAGNER, PARTAGER***

# **CATALOGUE POUR LES ENSEIGNANTS DES ÉCOLES DE PARISTECH**

## **2017**



Inscriptions : [pedagogie@paristech.fr](mailto:pedagogie@paristech.fr)

Renseignements auprès des animateurs d'atelier

---

V. Camel [valerie.camel@agroparistech.fr](mailto:valerie.camel@agroparistech.fr)

M.-F. Curto [marie-francoise.curto@mines-paristech.fr](mailto:marie-francoise.curto@mines-paristech.fr)

G. David [genevieve.david@agroparistech.fr](mailto:genevieve.david@agroparistech.fr)

R Geoffroy [regine.geoffroy@ensam.eu](mailto:regine.geoffroy@ensam.eu)

S Lemarchand [sarah.lemarchand@telecom-paristech.fr](mailto:sarah.lemarchand@telecom-paristech.fr)

W Morscheidt [willy.morscheidt@mines-paristech.fr](mailto:willy.morscheidt@mines-paristech.fr)

S Mraïhi [Saida.MRAIHI@ensam.eu](mailto:Saida.MRAIHI@ensam.eu)

J-Y Poitrat [jean-yves.poitrat@enpc.fr](mailto:jean-yves.poitrat@enpc.fr)

*Places limitées, inscription obligatoire*

# Les ateliers courts en pédagogie

## ✚ *Concevoir et utiliser des QCM (et leurs variantes)*

Les QCM (Question à Choix Multiples) peuvent être utilisés en cours, en autonomie pour s'exercer chez soi, en contrôle pour évaluer les connaissances, etc. Favorisent-ils vraiment les apprentissages de nos étudiants ? Oui, à condition d'être bien rédigés, conçus en cohérence avec l'objectif...

Cet atelier vous apportera des éléments de méthodes et des exemples d'usages pour concevoir vos QCM.

Intervenants : Gilles Buisson - Willy Morscheidt  
*25 Avril 2017 de 9h30 à 13h à Mines ParisTech (V115)*

## ✚ *Intégrer la classe inversée à son enseignement ? (initiation)*

La classe inversée : est-ce nouveau ? Comment faire en pratique ? Cet atelier propose une initiation à la classe inversée. Cette modalité pédagogique se caractérise par une partie transmissive de l'enseignement (exposé, consignes, protocole,...) qui se fait à distance, avec ou sans numérique, en préalable à une séance en présentiel. L'apprentissage est basé sur les activités et les interactions réalisées « en présence » (ex. : échanges entre l'enseignant et les étudiants et entre pairs, projet de groupe, activité de laboratoire, séminaire,...).

Intervenants : Saida Mraïhi – Valérie Camel  
*11 mai 2017 de 9h30 à 13h à Arts & Métiers ParisTech*

## ✚ *Créer et utiliser des cartes conceptuelles dans un cadre pédagogique (initiation)*

La carte conceptuelle est un des outils permettant aux étudiants d'explicitier leurs apprentissages et aux enseignants de structurer les contenus de leurs enseignements.

Les cartes conceptuelles sont des schémas dont la particularité est de rendre explicites les liens logiques entre les items (concepts, données...). Elles diffèrent en cela des "mind maps" (cartes heuristiques).

Cet atelier est une initiation à leur création et usage pédagogique. Un logiciel gratuit sera utilisé, facilitant la création, l'évolution et la transmission des cartes créées.

Intervenants : Geneviève David – Régine Geoffroy  
*31 mai 2017 de 14h à 17h30 à AgroParisTech*

### *Scénariser, réaliser et utiliser une capsule vidéo pédagogique*

L'usage de capsule vidéo comme ressource pédagogique s'est largement banalisé dans le cadre du développement des MOOCs. Mais son utilisation dépasse largement le contexte de la formation à distance puisqu'elle peut s'intégrer dans de nombreux scénarios pédagogiques (classe inversée, remédiation, révisions, support de cours, etc.)

Une « capsule vidéo pédagogique » est un « clip » vidéo qui permet à un apprenant d'accéder à une notion de façon multimédia : on peut y trouver des images, des diapos, une personne qui parle, des personnes qui agissent, du texte...

Comment scénariser et réaliser une capsule vidéo pédagogique ? Comment l'intégrer dans son enseignement de façon pertinente ? Les aspects pédagogiques et techniques seront abordés lors de cet atelier.

Intervenants : Marie-Françoise Curto - Nicolas Vion

*20 juin 2017 de 9h30 à 12h45 à MINES ParisTech*

### *Rendre actifs les étudiants*

Pendant le cours, comment susciter l'activité intellectuelle des élèves et ne pas les laisser s'installer dans une position de spectateurs passifs ? Comment maintenir leur attention et susciter leur engagement dans une démarche de compréhension et d'apprentissage ?

Cet atelier s'attachera à apporter des éléments clefs et des méthodes pour favoriser l'engagement et la participation des élèves en cours et donnera une part significative aux retours d'expérience d'enseignants. Les participants auront aussi l'occasion de découvrir quelques solutions numériques d'interaction en classe.

Intervenants : Sarah Lemarchand – Saida Mraïhi

*4 juillet 2017 de 9h à 17h à Télécom ParisTech*

### *Concevoir un site pédagogique*

Mettre en ligne ses supports pédagogiques pour que les élèves révisent ? Créer un espace numérique pour qu'ils travaillent en dehors du cours (quizz, dépôt de devoir, ...) ? Favoriser les échanges en ligne entre élèves et enseignants pour un enseignement par projet ? Quels critères pour choisir un outil en fonction de l'apprentissage visé ? Voici quelques-unes des questions qui seront soulevées lors de cet atelier.

Les sites pédagogiques facilitent l'apprentissage des étudiants mais ils ne sont pas sans écueil (droit d'auteur, charge cognitive, etc.). Cet atelier permettra d'appréhender les étapes de la création d'un site pédagogique et de se poser les bonnes questions préalables. Plusieurs temps seront réservés pour travailler sur les projets de conception des participants.

Intervenants : Willy Morscheidt

*Septembre 2017 Date et lieu à venir*

### *Bien communiquer en cours magistral*

Communiquer est un art aux multiples facettes qui fait partie de notre quotidien d'enseignants. On peut être conscient qu'il y aurait des choses à améliorer, mais quoi et comment ? Chaque participant repartira avec une grille d'analyse, des retours personnels des autres participants et de l'animateur, sur la base d'un extrait de cours qu'il aura présenté, et avec l'enregistrement vidéo de sa présentation. Les usages pédagogiques des diaporamas numériques feront l'objet d'un questionnement particulier. Des conseils pratiques seront donnés. A noter : Il s'agit d'un atelier en pédagogie : les fonctions avancées des éditeurs de diaporamas numériques ne sont pas abordées.

*Nombre de participants limité à 7.*

Intervenants : Jean-Yves Poitrat – Barbara Gérard

*13 octobre 2017 de 9h à 13h - Lieu à venir*

### *Comment faire travailler les étudiants en groupe ?*

Nombreuses sont les activités qui font appel au travail en groupe des étudiants : TD, TP, projet, etc. Quelle peut être la plus-value de ces travaux de groupe ? Comment les concevoir de manière à impliquer les étudiants dans ces activités ? Comment améliorer nos pratiques existantes ?

Cet atelier sera axé sur les éléments clés du travail en groupe : l'organisation, l'accompagnement et l'évaluation.

Intervenants : Saida Mraïhi – Valérie Camel

*Novembre 2017 Date et lieu à venir*

### *Des grilles critériées pour évaluer à l'oral et en situation expérimentale*

Les compétences développées par les étudiants en écoles d'ingénieurs sont de différentes natures : savoirs, savoir-faire, savoir-être. Les situations d'évaluation à l'oral et en situation expérimentale sont ainsi fréquentes mais posent des problèmes - connus aussi pour l'écrit- de façon assez nette : biais d'évaluation, subjectivité, effet « observateur ». Les grilles critériées sont des outils très intéressants pour s'assurer d'un meilleur cadrage et d'une meilleure objectivité de l'évaluation des acquis des étudiants. L'atelier est une initiation à ces outils, permettant de discuter des principes, des étapes de construction, des usages possibles par l'enseignant – évaluation formative ou certificative-, et de l'intérêt pour les étudiants directement.

Intervenants : Geneviève David

*7 Décembre 2017 de 14h00 à 17h30 à AgroParisTech*